



СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ЛЕТОМ

ДЛЯ БУДУЩИХ 11-КЛАССНИКОВ

- А.И. Куприн. «Гранатовый браслет», «Олеся», «Поединок»
- Л.Н. Андреев. «Иуда Искариот», «Большой шлем», «Рассказ о семи повешенных»
- М. Горький. «На дне» «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов», «Фома Гордеев»
- Стихотворения К. Д. Бальмонта, М. А. Волошина, Н. С. Гумилёва
- Стихотворения И.Ф. Анненского, К.Д. Бальмонта, А. Белого, В.Я. Брюсова, М.А. Волошина, И. Северянина, В.С. Соловьёва, Ф.К. Сологуба, В. Хлебникова
- И.А. Бунин. «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Лёгкое дыхание», «Солнечный удар»
- А.А. Блок. «Двенадцать», «Незнакомка», «На железной дороге», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»)
- В.В. Маяковский. «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Дешёвая распродажа», «Левый марш», «Сергею Есенину», «Прозаседавшиеся»
- С.А. Есенин. «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...»
- О.Э. Мандельштам. «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны...», «Notre Dame», «Айя-София», «Невыразимая печаль...», «Золотистого мёда струя из бутылки стекла...»
- М.И. Цветаева. «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идёшь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплёте»
- А.А. Ахматова. «Реквием», «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля»
- Н.А. Островский. «Как закалялась сталь»
- М.А. Шолохов. «Тихий Дон»
- М.А. Булгаков. «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита»
- А.П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение», «Река Потудань», «Сокровенный человек»
- А.Т. Твардовский. «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Дробится рваный цоколь монумента...», «О сущем», «В тот день, когда окончилась война...»
- А.А. Фадеев. «Молодая гвардия»
- В.О. Богомолов. «В августе сорок четвертого»
- Стихотворения Ю.В. Друниной, М.В. Исаковского, Ю.Д. Левитанского, С.С. Орлова, Д.С. Самойлова, К.М. Симонова, Б.А. Слуцкого
- В.С. Розов. «Вечно живые»

-  К.М. Симонов. «Русские люди»
-  Б.Л. Пастернак. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест ...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни»
-  А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ»
-  В.М. Шукшин. «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки»
-  В.Г. Распутин. «Живи и помни», «Прощание с Матёрой», «Женский разговор»
-  Н.М. Рубцов. «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Привет, Россия...», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...», «Родная деревня», «В осеннем лесу», «В минуты музыки печальной...»
-  И.А. Бродский. «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...», «И вечный бой...», «Я памятник себе воздвиг иной...»
-  В.Т. Шаламов. «Колымские рассказы»
-  В.П. Астафьев. «Царь-рыба»
-  Ю.П. Казаков. «Северный дневник», «Поморка»
-  В. Трифонов. «Обмен», «Другая жизнь»
-  Ф.А. Искандер. «Сандро из Чегема» (фрагменты)
-  Ч.Т. Айтматов. «Белый пароход»
-  А.Н. и Б.Н. Стругацкие. «Понедельник начинается в субботу»
-  З. Прилепин. «Собаки и другие люди»
-  Стихотворения А.А. Вознесенского, Б.А. Ахмадулиной, Е.А. Евтушенко
-  В.С. Высоцкий. «Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы возвращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах»
-  А.Н. Арбузов. «Иркутская история», «Жестокие игры»
-  А.М. Володин. «Пять вечеров», «Моя старшая сестра»
-  А.В. Вампилов. «Старший сын», «Утиная охота»
-  М.М. Рощин. «Валентин и Валентина», «Спешите делать добро»
-  В.С. Розов. «Гнездо глухаря»
-  Стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева
-  Э. Хемингуэй. «Старик и море», «Прощай, оружие»
-  Р. Брэдли. «451 градус по Фаренгейту»
-  Э.-М. Ремарк. «На западном фронте без перемен», «Три товарища»
-  Г. Уэллс. «Машина времени»
-  Б. Шоу. «Пигмалион»
-  М. Метерлинк. «Синяя птица»
-  Б. Брехт. «Мамаша Кураж и её дети»
-  О. Уайльд. «Идеальный муж»